

en eun ti korn var ar mene  
medi va dous va c'harante.

medi va dous medi va c'hoant  
medi va oll kontantamant.

Kontantamant a plijadur  
la mar be kontant va zud.

me a moa dezi promettet  
e hajen bem noz d'he goëlet

bem noz bem noz pe var an dro  
Pa(1) va c'halonik a rano.

va c'halonik neo ket ranet  
beb noz beb noz ian d'he goëlet.

Pa deu Mari da dall he dor  
a bebez nosvez a zigor.

Pa deu mortollodet er vro  
evid eunanik am bezo.

na tri pod iaouank dissoussi  
Zo er ker Vourdel c'hoari la vie

hag o deus dime prometet  
e deuchen(t) dissul d'am goëlet

Kenta biskoas ma ris al lez  
e voa e *Kseent* d'ar benerez

Kenta mo koëlis va mestrez  
me o kemerche en ho kreñ

A breman no komerfen ked  
a pa verc'h mestrez var pem kant skoët

ma vichen me mestrez var pemp kant skoët  
~~me -cho voëje~~ piou da komeret. (2)

neket ta seurt te glaourennek.

ma meus me glaouren da serha  
 ne dout ket klasket d'he torcha

ma ranken me e dorcha did  
 he c'hlaourenfez neubeutoc'hik

Goëloc'h e plijadur leïs an dorn  
 evid mel ag aour leïz ar forn.

Janneton Puil, 9 juin 1851.

*Il n'y a pas de titre.*

(1) Ms. : Pa ; lire : Pe. Le trait qui va de la 3ème à la fin de la 7ème strophe appartient au ms.

(2) Ce mot a d'abord été écrit : « voëje », puis corrigé en « voëche », le -ch- est écrit en surcharge sur la finale je.